

Управление образования администрации муниципального образования  
«Багратионовский муниципальный округ Калининградской области»  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Южная средняя общеобразовательная школа»

**ПРИНЯТА**  
на заседании педагогического совета  
протокол № 7  
от «31» мая 2023 год

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ «Южная СОШ»  
Н.А.Ведищев  
приказ № 96-ОД «31» мая 2023 год



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
технической направленности  
«Секреты мультимпликации»

**Возраст обучающихся:** 7-12 лет  
**Срок реализации:** 9 месяцев

**Автор составитель:**  
Гальстер Татьяна Александровна  
заместитель директора по УВР

п. Южный  
2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Описание предмета, дисциплины которому посвящена программа

Программа разработана с учетом возрастных особенностей обучающихся и предусматривает интеграцию таких дисциплин как *технология, информатика*. Программа ориентирована на личностное, творческое, познавательное, коммуникативное, социальное развитие обучающихся.

### Раскрытие ведущих идей, на которых базируется программа

Ведущая идея программы — создание современной практико-ориентированной высокотехнологичной образовательной среды, способствующей самореализации и социализации ребенка, своевременному развитию личности ребенка, позволяющей эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально-исследовательскую деятельность обучающихся в инклюзивных группах, получать новые образовательные результаты и инновационные продукты.

### Ключевые понятия

**SCRATCH**– учебная среда для обучения школьников программированию;

**INTERFACE** – совокупность возможностей, способов и методов одновременного взаимодействия двух систем, устройств, программ.

### Направленность программы

Разноуровневая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Секреты мультипликации» имеет техническую направленность.

### Уровень освоения программы

1 год обучения - базовый

### Актуальность программы

Навыки компьютерной грамотности помогают любому человеку решать повседневные и профессиональные задачи. Программирование стимулирует креативное мышление и формирует умения учиться. Программа учебного курса направлена на подготовку творческой, технически грамотной, гармонично развитой личности, обладающей логическим мышлением, способной анализировать и решать задачи в команде в области информационных технологий, решать ситуационные кейсовые задания, основанные на групповых проектах.

Занятия по данному курсу рассчитаны на общенаучную подготовку обучающихся, развитие их мышления, логики, математических способностей, исследовательских навыков.

## **Педагогическая целесообразность образовательной программы**

### **Педагогическая целесообразность:**

В основе образовательной деятельности программы лежит индивидуальный и личностно ориентированный подход к обучающимся, учёт возрастных, эмоциональных, интеллектуальных, организаторских и коммуникативных способностей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа сочетает в себе лекции, практические занятия, социально-психологические тренинги, различные методики организации досуга обучающихся, занятия в побуждают воображения и творческие силы. Основа практикумов – личный опыт, интересы, увлечения участников.

Программа нацелена на развитие интеллектуальных, коммуникативных, организаторских способностей и навыков межличностного и делового общения обучающихся.

### **Практическая значимость образовательной программы**

Программа позволяет обеспечить начальную подготовку обучающихся в области программирования в среде **SCRATCH**. На занятиях обучающиеся смогут понять принципы работы среды и научиться ими управлять.

В процессе обучения ребята развивают элементарное системное, алгоритмическое, творческое мышление, учатся решать изобретательские задачи.

На занятиях обучающиеся получают опыт научного подхода к исследованиям, включающим в себя наблюдение, осмысление, прогнозирование и критический анализ.

### **Принципы отбора содержания образовательной программы**

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительная особенность программы заключается в изменении подхода к обучению детей, а именно – внедрении в образовательный процесс исследовательской и изобретательской деятельности, организации коллективных проектных работ, а также формировании и развитии навыков конструирования и программирования.

Реализация программы позволит сформировать современную практико-ориентированную высокотехнологичную образовательную среду, позволяющую эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально-исследовательскую деятельность детей.

**Цель программы:** – развитие творческих способностей обучающихся посредством создания мультфильмов.

**Задачи:**

**Развивающие:**

- способствовать расширению словарного запаса;
- способствовать развитию памяти, внимания, технического мышления, изобретательности;
- способствовать развитию алгоритмического решения;
- способствовать формированию интереса к техническим знаниям;
- способствовать формированию умения практического применения полученных знаний;
- сформировать умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- сформировать умение выступать публично с докладами, презентациями и т. п.

**Воспитательные:**

- воспитывать аккуратность и дисциплинированность при выполнении работы;
  - способствовать формированию положительной мотивации к трудовой деятельности;
  - способствовать формированию опыта совместного и индивидуального творчества при выполнении командных заданий;
  - воспитывать трудолюбие, уважение к труду;
  - формировать чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитывать чувство патриотизма, гражданственности, гордости за достижения отечественной науки и техники.

**Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 7-12 лет.

**Особенности организации образовательного процесса**

Набор детей в объединение - свободный, группа формируется из числа учащихся образовательной организации, реализующей программу.

Состав в группе 8-12 человек, группы могут быть разновозрастными. Программа кружка предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы.

Приём детей в кружок осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних, в системе ПФДО, при наличии свободных мест.

### **Формы обучения по образовательной программе**

Форма обучения – очная.

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов в год – 35 часов. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут. Недельная нагрузка на одну группу – 1 час. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

### **Объем и срок освоения программы**

Срок освоения программы – 1 год. На полное освоение программы требуется 35 часов.

### **Основные формы и методы обучения**

По количеству детей, участвующих в занятии, применяется коллективная, групповая и индивидуальная форма работы. Основная форма работы с обучающимися является групповая. При необходимости (пропуске занятия, подготовка к конкурсу, к защите проекта и т.д.) применяется индивидуальная форма работы.

В процессе реализации данной программы предусмотрено использовать следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный (беседа, рассказ, пояснение, образцы)
- репродуктивный (воспроизведение)
- проблемно - поисковый
- анкетирование (проводится с целью выявления отношений обучающихся к занятиям)

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты:**

- широкая мотивационная основа творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в создании мультфильма;
- учебно познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

## **Метапредметные результаты:**

Регулятивные универсальные учебные действия:

- умение принимать и сохранять учебную задачу;
- умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;
- умение осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- способность адекватно воспринимать оценку наставника и других обучающихся;
- умение различать способ и результат действия;
- умение вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе её оценки и учёта характера сделанных ошибок;
- умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
- способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- умение аргументировать свою точку зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение планировать учебное сотрудничество с наставником и другими обучающимися: определять цели, функции участников, способы взаимодействия;
- умение осуществлять постановку вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- умение разрешать конфликты: выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

## **Предметные результаты**

- В результате освоения программы обучающийся научится осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел мультфильма, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- определять последовательность выполнения действий; приобретёт навыки создания анимационных объектов в подходящей для младшего школьного возраста компьютерной программе;
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин, по серии иллюстраций к произведению; создавать видеопечки как сообщение в сочетании с собственной речью;
- приобретёт навыки покадровой съёмки и монтажа кадров с заданной длительностью, освоит операции редактирования видеоряда: разделение видефрагмента, удаление видефрагмента, наложение титров, спецэффектов, голосового и музыкального сопровождения;
- получит возможность научиться создавать иллюстрации, диафильмы и видеоролики по содержанию произведения.

- **Содержание программы**

- 
- **Знакомство с курсом. Техника безопасности.** Сравнительная характеристика понятий «мультипликация» и «анимация». Чем мы будем заниматься в этом
- году. Показ «самодельных» детских мультфильмов, созданных в нашей студии. Техника
- безопасности и правила поведения на занятиях в студии.
- **Мультипликация. Историческая справка.** История создания
- мультфильмов. Первые мультипликаторы и их работы. Демонстрация презентации.
- **Знакомство с ПК.**
- **Виды анимации.** Классификация мультфильмов по технологическому
- процессу (пластилиновая, песочная, рисованная, перекладная, кукольная, компьютерная).
- Классификация мультфильмов по цели создания (образовательные, развивающие,
- воспитательные, развлекательные). Демонстрация фрагментов мультфильмов и совместное
- определение технологии создания и цели создания. Тестирование на выявление уровня
- творческих способностей подростков.
- **Современные профессии мультипликаторов.** Этапы создания

- мультипликационного фильма. Современные профессии в мультипликации (режиссер,
- сценарист, художник, декоратор, звукорежиссер, аниматор и оператор, монтажер). Как
- стать профессиональным аниматором. Тестирование «Выбор профессии» (в игровой
- форме).
- **Знакомство со средой программирования SCRATCH.**
- Элементарные правила создания покадровой анимации. Примеры мультфильмов, просмотр
- фрагментов мультфильмов.
- **Знакомство с мультстудией.** Демонстрация оборудования.
- **Этапы создания мультфильмов.** Знакомство с технологией производства
- мультипликационных фильмов в различных техниках.
- **Сценарий. Создание персонажей.** Знакомство с критериями оценивания
- мультфильма. Поиск идеи будущего короткометражного мультфильма, технологии его
- создания, распределения ролей внутри группы. Выбор актуальной темы. Создание сценария
- по готовому литературному произведению или по рассказу, придуманному самими
- учащимися. Создание отдельных сцен на бумаге. Разработка эскизов персонажей, создание
- персонажей по эскизам.
- **Создание декораций.** Что такое раскадровка? Для чего нужна
- раскадровка? Раскадровка сценария по сценам. Совместная разработка раскадровки для
- самодельного мультфильма. Создание и выбор наиболее удачного варианта декораций к
- каждой сцене. Выбор материала и инструментов для создания декораций. Изготовление
- фонов и декораций.
- **Создание мульт-этюда . Съемка сцен.** Что такое композиция?
- Моделирование действий, происходящих в сценах.
- **Проект «А у нас во дворе».** Разработка мульт-этюда «Качели». Разработка мульт-этюда «Кораблик». Разработка мульт-этюда «Горка». Разработка мульт-этюда «Песочница».
- Объединение мультипликационных
- этюдов в единый анимационный ролик «А у нас во дворе»: «Кораблик»,
- «Горка», «Песочница», «Качели». Работа с «названием» фильма, с



титрами. Сохранение фильма в различных форматах.

- **Монтаж проекта.** Работа с видеорядом и звуковой дорожкой. Для чего
  - нужны шумы? Как самим создать шум (стук, шаги, скрип двери).
- Работа с музыкальными файлами (разбивка на фрагменты, удаление фрагмента звуковой дорожки, настройка уровня звука).
- **Демонстрация мультфильма, обсуждение работы.** Коллективный просмотр созданных работ, обсуждение, выявление достоинств и недостатков.
- **Чему мы научились. Подведение итогов.** Создание эскиза афиши и рекламного буклета. Ввод текста в текстовом редакторе или в настольной издательской системе. Печать афиши на плоттере. Показ мультфильма на экранах телевизоров в школе на переменах и после уроков. Беседа о работе студии мультипликации, пожелания на следующий учебный год.

Оценка результатов усвоения теоретических знаний и приобретения практических умений и навыков осуществляется по трём уровням: низкий, средний, высокий.

<b>Уровень</b>	<b>Низкий</b>	<b>Средний</b>	<b>Высокий</b>
<b>Оцениваемые параметры</b>			
<i>Уровень теоретических знаний</i>			
Теоретическое знание	Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.	Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.	Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.
<i>Уровень практических навыков и умений</i>			
Работа с техникой, техника безопасности	Требуется контроль педагога за выполнением правил по технике безопасности.	Требуется периодическое напоминание о том, как работать с инструментами.	Четко и безопасно работает с инструментами.
Способность практического применения полученных знаний	Не может выполнить задание по инструкции без помощи педагога.	Может выполнить задание по инструкции с незначительными подсказками педагога.	Способен самостоятельно выполнить задание по инструкции.

### **Формы подведения итогов реализации образовательной программы**

Подведение итогов реализации программы производится в следующих формах:

- педагогическое наблюдение;

– текущий контроль (осуществляется по результатам выполнения практических заданий, при этом тематические состязания роботов также являются методом проверки);

– взаимооценка обучающимися работ друг друга или работ в группах;

Для подведения итогов в конце каждого модуля проводится защита проекта, оценивание которого осуществляется самими обучающимися.

## **Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы**

### **Кадровое обеспечение реализации программы**

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

### **Методическое обеспечение программы**

На занятиях используются различные *образовательные технологии* – технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология исследовательской деятельности, коммуникативная технология обучения, технология решения изобретательских задач, проектная и здоровьесберегающая технологии.

В ходе занятия в обязательном порядке проводятся физкультпаузы, направленные на снятие общего и локального мышечного напряжения. В содержание физкультурных минуток включаются упражнения на снятие зрительного и слухового напряжения, напряжения мышц туловища и мелких мышц кистей, на восстановление умственной работоспособности.

### ***Алгоритм учебного занятия:***

– подготовительный этап (приветствие, подготовка обучающихся к работе, организация начала занятия, создание психологического настроения, активизация внимания, объявление темы и цели занятия, проверка усвоения знаний предыдущего занятия);

– основной этап (подготовка к новому содержанию; усвоение новых знаний и способов действий; первичная проверка понимания изученного; установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала; применение пробных практических заданий; выявление качества и уровня овладения знаниями);

– заключительный этап (анализ и оценка успешности достижения цели и задач, определение перспективы последующей работы; совместное

подведение итогов занятия; рефлексия – самооценка обучающимися своей работоспособности, психологического состояния).

Методическое обеспечение программы включает приёмы и методы организации образовательного процесса, дидактические материалы, техническое оснащение занятий. Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог использует различные методические и дидактические материалы.

#### **Аппаратное и техническое обеспечение:**

- Рабочее место обучающегося:

ноутбук: производительность процессора (по тесту PassMark)

- CPUBenchmark(<http://www.cpubenchmark.net/>): не менее 2000 единиц; объем оперативной памяти: не менее 4 Гб; объем накопителя SSD/eMMC: не менее 128 Гб (или соответствующий по характеристикам персональный компьютер с монитором, клавиатурой и колонками).

- Рабочее место преподавателя:

ноутбук: процессор IntelCorei5-4590/AMDFX 8350 аналогичная или более новая модель, графический процессор NVIDIA GeForce GTX 970, AMD Radeon R9 290 аналогичная или более новая модель, объем оперативной памяти: не менее 4 Гб, видеовыход HDMI 1.4, DisplayPort 1.2 или более новая модель (или соответствующий по характеристикам персональный компьютер с монитором, клавиатурой и колонками);

- компьютеры должны быть подключены к единой сети Wi-Fi с доступом в интернет;

- презентационное оборудование (проектор с экраном) с возможностью подключения к компьютеру — 1 комплект;

- флипчарт с комплектом листов/маркерная доска, соответствующий набор письменных принадлежностей — 1 шт.;

#### **Программное обеспечение:**

- Бесплатный видеоредактор «Киностудия»
- Онлайн редактор аудиозаписей
- веб-браузер;
- пакет офисного ПО;
- текстовый редактор;
- графический редактор

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

№ темы	Тема занятия	Кол-во часов
1	Знакомство с курсом. Техника безопасности	1
2	Мультипликация. Историческая справка	1
3	Знакомство с ПК.	1
4	Виды анимации Современные профессии мультипликаторов	1
5	Знакомство со средой программирования Scratch	2
6	Знакомство с мультистудией	2
7	Этапы создания мультфильмов	2
8	Сценарий. Создание персонажей	2
9	Раскадровка. Создание декораций	2
10	Создание мульт-этюда .	2
11	Проект «А у нас во дворе»	2
12	Монтаж проекта «А у нас	2

	во дворе»	
13	Видеомонтаж, монтаж звука. Итоговый монтаж	2
14	Демонстрация мультфильма «А у нас во дворе», обсуждение итоговой работы.	2
15	Кукольная анимация. Примеры мультфильмов	2
16	Сценарий. Создание персонажей (по выбору)	2
17	Сценарий. Создание декораций (по выбору)	2
18	Современная анимация. Современные мультфильмы	2
19	Демонстрация мультфильма, обсуждение работы	1
20	Чему мы научились. Подведение итогов	2
	<b>Итого:</b>	<b>35 часов</b>

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности
1	Начало учебного года	13 сентября
2	Продолжительность учебного периода на каждом году обучения	35 учебных недель
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю
5	Количество занятий в год	35
6	Количество часов всего	35
7	Окончание учебного года	31 мая
8	Период реализации программы	13.09.2023 – 31.05.2024

### ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания и социализации обучающихся:

- гражданско-патриотическое;
- нравственное и духовное воспитание;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству;
- интеллектуальное воспитание;
- здоровьесберегающее воспитание;
- правовое воспитание и культура безопасности;
- воспитание семейных ценностей;
- формирование коммуникативной культуры;
- экологическое воспитание.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, экскурсии, игровые программы, диспуты.

Методы: беседа, мини-викторина, наблюдения, столкновения взглядов и

позиций, проектный, поисковый.

Планируемый результат: повышение мотивации к театральному искусству и личностному развитию; сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата; умение работать в команде; сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.



### Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Направления воспитательной работы	Форма проведения	Сроки проведения
1.	Инструктаж по технике безопасности	Безопасность и здоровый образ жизни	В рамках занятий	Сентябрь
2.	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Гражданско-патриотическое воспитание, нравственное воспитание		Сентябрь-май
3.	Защита проектов внутри группы	Нравственное воспитание, трудовое воспитание		Октябрь-май
4.	Участие в соревнованиях различного уровня	Воспитание интеллектуально-познавательных интересов		Октябрь-май
5.	Беседа о празднике «День защитника Отечества»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей		Февраль
6.	Беседа о празднике «8 марта»	Гражданско-патриотическое, нравственное и духовное воспитание; воспитание семейных ценностей		Март
7.	Открытые занятия для родителей	Воспитание положительного отношения к труду и творчеству; интеллектуальное воспитание; формирование коммуникативной культуры		Декабрь, май

**Список литературы:**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.
3. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года « 629 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р « Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
7. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года « 912/1 « Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, 1 этап (2022-2024 года) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

**Для педагога дополнительного образования:**

— 88 с.

1. Бреннан, К. Креативное программирование / К. Бреннан, К. Болкс, М. Чунг. — Гарвардская Высшая школа образования, 2017.
2. Лутц, М. Программирование на Python. Т. 2 / М. Лутц. — М.: Символ, 2016. — 992 с.
3. <https://dl-cdn.ryzerobotics.com/downloads/tello/0222/Tello+Scratch+Readme.pdf>.
4. «Практическое программирование» Авторы: Белоусова А.С., Ершов С.А.